Guía didáctica [CS\_07\_01\_CO] La Edad Media

Estándares básicos de competencias en cuanto al conocimiento científico social

- Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales.

- Planteo conjeturas que respondan provisionalmente estas preguntas.

- Recolecto y registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (escritas, iconográficas, virtuales, entre otras).

- Identifico las características básicas de los documentos que utilizo (qué tipo de documento es, quién es el autor, a quién está dirigido, de qué habla).

- Establezco relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo.

- Analizo los resultados y saco conclusiones.

- Comparo las conclusiones a las que llego después de hacer la investigación con mis conjeturas iniciales.

- Reconozco que los fenómenos estudiados pueden observarse desde diversos puntos de vista.

- Identifico y tengo en cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social y cultural).

- Reconozco redes complejas de relaciones entre eventos históricos, sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes involucrados.

- Utilizo diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras), para comunicar los resultados de mi investigación.

- Cito adecuadamente las diferentes fuentes de la información obtenida.

Estándares básicos de competencias en cuanto a las relaciones con la historia y la cultura

- Describo características de la organización social, política o económica en la Edad Media.

- Establezco relaciones entre estas culturas y sus épocas.

- Reconozco el aporte de las culturas germánicas a la Europa occidental de los siglos III, IV y V.

- Identifico algunas situaciones que han generado conflictos en las organizaciones sociales (la expansión de los imperios, la tenencia de la tierra en el medioevo).

- Identifico y comparo el legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro entre la Europa católica y el mundo musulmán.

Estándares básicos de competencias en cuanto a las relaciones ético-políticas

- Identifico las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema jurídico en los diferentes imperios que surgen en la Edad Media.

- Identifico variaciones en el significado del concepto de ciudadanía en diversas culturas a través del tiempo.

- Identifico criterios que permiten establecer la división política de un territorio.

Objetivos

- Comprender las causas que llevaron a la caída del Imperio Romano de Occidente.

- Identificar los diferentes pueblos germánicos que invadieron el Imperio Romano.

- Conocer cómo evolucionaron las dos partes en las que quedó dividido el antiguo Imperio Romano.

- Relacionar la aparición del Imperio Bizantino con el contexto de crisis que se produjo durante el bajo Imperio.

- Reconocer cómo se fragmentó la unidad del Mediterráneo en el tránsito de la Edad Antigua a la Edad Media.

- Entender el contexto en que se produjo el nacimiento y expansión del islam y las características de la nueva religión.

- Analizar críticamente cómo se relacionan los distintos elementos que definen la crisis del Imperio Romano y cómo se conjugan para hacer caer el Imperio de Occidente.

- Observar e interpretar un mapa histórico para poder comprender cómo evolucionan las fronteras a lo largo de la historia.

- Valorar la importancia que tuvieron los pueblos que sucedieron a Roma en la definición de Europa y el Mediterráneo durante la Alta Edad Media.

- Detectar los elementos de continuidad y ruptura que se dan entre la Edad Antigua y la Edad Media.

Competencias

- Favorecer el desarrollo del pensamiento científico.

- Desarrollar la capacidad de seguir aprendiendo.

- Desarrollar la capacidad de valorar críticamente la ciencia.

- Aportar a la formación de hombres y mujeres miembros activos de una sociedad.

Estrategia didáctica

La transición de la historia antigua a la medieval es el resultado de un largo proceso que lleva a la desaparición del Imperio más poderoso de la antigüedad y a la fragmentación de su territorio, que será ocupado de forma sucesiva por distintos pueblos y civilizaciones que van a marcar la historia medieval en el ámbito político, económico, social, cultural y artístico.

Para alcanzar los objetivos propuestos en este tema (comprender y valorar las causas que llevaron a la caída de Roma y las repercusiones que esto tuvo sobre la historia posterior), se propone la siguiente secuencia didáctica.

1. Presentar las causas que sumieron a Roma en una crisis que acabó con la caída del Imperio Romano de Occidente.

2. Comprender la importancia que tuvo la división del Imperio Romano en dos y conocer la evolución histórica de los territorios de Oriente y Occidente.

3. Valorar el peso que tuvieron las invasiones germánicas en la crisis que llevó a la caída romana y conocer los principales pueblos que se asentaron en el territorio occidental del Imperio.

4. Conocer las principales características del Imperio Bizantino en el ámbito político, económico y cultural.

5. Situar el nacimiento del islam y destacar sus características y evolución durante su primer siglo de vida.

6. Reconocer el papel que jugaron los Imperios Bizantino, Islámico y Carolingio en el contexto de un Mediterráneo fragmentado.

Para ello, se propone abordar en primer lugar el análisis de las causas y consecuencias de la crisis que llevó al fin del Imperio Romano de Occidente y, con él, al de la Edad Antigua.

Una vez hecho esto, y de forma secuencial, se sugiere presentar a los principales protagonistas que ocuparon el espacio del antiguo Imperio Romano después de la caída de Roma: los Reinos Germánicos, el Imperio Bizantino, el Imperio Islámico y el Imperio Carolingio.

A lo largo de los distintos recursos, se llama la atención sobre la evolución de las fronteras. Gracias a ello, la cosmovisión de los alumnos sobre el mundo de la antigüedad tardía y la primera Edad Media se amplía y se contribuye a reforzar su competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

A través del análisis y la reflexión sobre la realidad histórica de las sociedades, culturas y manifestaciones religiosas que definieron el tránsito de la Edad Antigua a la Edad Media, se consigue no solo potenciar la competencia social y ciudadana, sino también la competencia cultural y artística.

Además, de forma permanente se proponen todo tipo de actividades destinadas a hacer que los alumnos adquieran mayores cotas de autonomía en su proceso de aprendizaje y que busquen y sistematicen todo tipo de informaciones. Gracias a ello, se trabajan la competencia en tratamiento de la información y competencia digital, la competencia de autonomía e iniciativa personal y la competencia de aprender a aprender.

Para facilitar toda esta labor, se ofrecen una serie de recursos, actividades y propuestas encaminadas a responder del mejor modo posible a las distintas necesidades educativas y de aprendizaje de los alumnos y, en definitiva, a la diversidad en el aula.